AVVISO - 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
CANDIDATURA N. 1377
ANAGRAFICA SCUOLA

DATI ANAGRAFICI	
Denominazione	I.C. "G. SPERANZA" CENTOLA
Codice meccanografico	SAIC8AP00R
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIA R. TALAMO
Provincia	SALERNO
Comune	CENTOLA
CAP	84051
Telefono	0974933048
Email	SAIC8AP00R@istruzione.it
Sito web	
Numero Alunni	391
Plessi	SAIC8AP00R SAAA8AP01N SAAA8AP02P SAAA8AP03Q SAAA8AP04R SAAA8AP05T SAAA8AP06V SAEE8AP01V SAEE8AP02X SAEE8AP031 SAEE8AP042 SAEE8AP053 SAEE8AP075 SAMM8AP01T SAMM8AP02V

Il file è organizzato in 'Riepilogo candidatura' e a seguire i progetti con i relativi moduli.

RIEPILOGO CANDIDATURA

Avviso	Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l'inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025
Istituto	SAIC8AP00R - I.C. "G. SPERANZA" CENTOLA
Codice candidatura	1377
Importo totale richiesto	€ 51.939,00
Num. Prot. Delibera Delibera Collegio Docenti	141
Data Delibera Delibera Collegio Docenti	11/01/2024
Num. Prot. Delibera Delibera Consiglio d'istituto	2903
Data Delibera Delibera Consiglio d'istituto	21/05/2024
Stato candidatura	Inviata
Data invio candidatura	24/05/2024

RIEPILOGO PROGETTI RICHIESTI

Progetto	Importo
E...state a scuola !	€ 51.939,00
TOTALE PROGETTI	€ 51.939,00

RIEPILOGO MODULI RICHIESTI			
Sottoazione	Tipologia modulo	Titolo	Importo
ESO4.6.A4.A	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	Un tesoro da amare	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Competenze in materia di cittadinanza	Bulli stop !	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Competenze in materia di cittadinanza	Uguali e diversi	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Tutti in scena 1	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Tutti in scena 2	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Consapevolezza ed espressione culturale	Musica in gioco	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Lingua madre	Sulle ali del gabbiano	€ 5.907,00
ESO4.6.A4.A	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)	English summer school	€ 5.295,00
ESO4.6.A4.A	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali	Spazio coding	€ 5.907,00
TOTALE MODULI			€ 51.939,00

PROGETTI E MODULI

Progetto: E...state a scuola !
ESO4.6.A4
ESO4.6.A4.A

Titolo	E...state a scuola !

Descrizione	Il progetto intende prevenire situazioni di disagio legate alle disuguaglianze sociali e a compensare difficoltà relazionali che complicano il rapporto dell'alunno con la scuola e a promuovere la socializzazione, in particolare dove sussistono situazioni di conflittualità, avvicinando gli studenti al lavoro cooperativo. Il progetto si articola in una serie di laboratori dove gli studenti possono sperimentare molteplici attività, non strettamente curricolari ma con ricadute didattiche indirette. Gli alunni in difficoltà potranno recuperare quelle competenze relazionali che sono prerequisito dell'apprendimento ed elemento decisivo per una sana e matura cittadinanza. Il progetto mira ad includere tutti gli alunni, ciascuno con le proprie potenzialità, fragilità e debolezze. Le attività proposte saranno destinate a gruppi interclasse, a classi specifiche per particolari problematiche, ad alunni in determinate difficoltà che richiedono un percorso educativo alternativo all'attività didattica tradizionale, caratterizzato dalla piena condivisione delle esperienze, dal senso di responsabilità e di gruppo, dalla collaborazione e dall' aiuto reciproco.La realizzazione del progetto è orientata a perseguire il miglioramento dell'offerta formativa, con una sempre maggiore attenzione alle specifiche difficoltà degli alunni, alle loro caratteristiche individuali, ai diversi stili cognitivi e alle loro potenzialità. Obiettivi del progetto: •favorire l'inclusione attraverso l'apprendimento laboratoriale; •promuovere il successo scolastico di ogni singolo alunno attraverso la crescita dell'autostima, lo sviluppo della motivazione e delle potenzialità; •sostenere le relazioni tra gli alunni stimolando la collaborazione e l'aiuto reciproco; •favorire un clima di accoglienza e di attenzione alle relazioni valorizzando la cultura d'origine e la storia personale di ciascun alunno; •accrescere la motivazione all'apprendimento, sviluppando anche positivi sentimenti rispetto alla vita scolastica. Si intende favorire, attraverso un approccio multidisciplinare e multidimensionale dell'apprendimento, atteggiamenti di maggiore consapevolezza nel proprio agire e realizzare un progetto inclusivo in cui ciascuno possa accrescere le proprie potenzialità. L'analisi dei bisogni è insita nella necessità di orientare l'impegno dei nostri alunni verso valori condivisi e sostenibili. Il contesto territoriale di appartenenza, deprivato dal punto di vista economico, esige una forte azione educativa per contrastare situazioni di isolamento, di

	dispersione e di svantaggio socio-culturale. Il progetto sarà realizzato attraverso una didattica attiva che privilegia la dimensione esperienziale e laboratoriale dell'apprendimento. Il laboratorio sarà uno spazio di apprendimento significativo in cui si coniugano momenti operativi (il fare) e momenti conoscitivi (il sapere), momenti collaborativi e di confronto (essere). Si proporranno esperienze di confronto e di condivisione per favorire la partecipazione ed aumentare il livello comunicativo del gruppo. In particolare saranno promosse le competenze emotive, sociali, culturali e relazionali nella consapevolezza della diversità come valore, in un percorso di didattica inclusiva attraverso strategie educativo-didattiche diversificate e mirate.
Codice CUP	B94D24000880007
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Numero moduli	9
Importo richiesto	€ 51.939,00

MODULO	
Tipo modulo	Lingua madre
Titolo modulo	Sulle ali del gabbiano

Descrizione	Lo sviluppo delle abilità linguistiche rappresentano la chiave per l'accesso consapevole e critico a tutti gli ambiti culturali e sociali, in vista della crescita globale della persona e del suo successo. Il modulo Sulle ali del gabbiano si configura come un laboratorio artistico-espressivo attraverso cui gli alunni dovranno potenziare le abilità comunicative della lingua italiana. Il modulo si propone come un percorso di educazione linguistica in cui la scrittura e la scrittura creativa in particolare diventa strumento per un fare cognitivo ed operativo autentico per raggiungere scopi di forte impatto culturale e sociale. La proposta scaturisce dall'esigenza di creare una motivazione positiva verso la scrittura, di aumentare il desiderio ed il piacere di scrivere in un momento storico e socio-culturale che vede questa abilità declassata rispetto alle altre veloci e sintetiche modalità comunicative. Il modulo intende offrire agli alunni un percorso laboratoriale per sperimentare i processi, gli strumenti, le tecniche dell'arte dello scrivere che possono aiutare ad esprimere la fantasia e la creatività . Il percorso formativo dovrà essere per gli alunni un'esperienza alternativa, centrata sull'aspetto ludico dell'apprendimento, con un duplice obiettivo: di stimolo alla propria creatività letteraria, attraverso un uso consapevole di diversi linguaggi, e insieme di confronto aperto con gli altri. Obiettivi: •Motivare l'interesse nei confronti dei processi di scrittura. •Attivare stimoli e risposte per allargare il bagaglio di conoscenze linguistiche •dell'alunno. •Favorire la maturazione dei processi cognitivi creativi e del pensiero •divergente. •Migliorare la padronanza del linguaggio, della comunicazione scritta e del repertorio espressivo. •Esprimere le proprie potenzialità creative utilizzando più codici espressivi •Discutere le proprie idee e confrontarle per il raggiungimento di uno scopo •condiviso. •Lavorare autonomamente e in gruppo in modo costruttivo. Gli alunni saranno coinvolti nell'apprendimento dei principali meccanismi di costruzione di un testo, e successivamente, mediante l'elaborazione di testi creativi, saranno guidati a sviluppare la propria creatività con la produzione individuale e/o di

	gruppo.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAEE8AP075
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Sulle ali del gabbiano

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Competenze in materia di cittadinanza
Titolo modulo	Bulli stop !

Descrizione	La proposta nasce dall'esigenza di prevenire il disagio e favorire il benessere degli alunni, di promuovere il rispetto della persona al fine di favorirne lo spirito di collaborazione. Il modulo vuole favorire l'intreccio di relazioni con i coetanei in modo positivo allo scopo di prevenire episodi di prepotenze e di vittimismo potenziando una crescita sociale attraverso un approccio ai problemi comportamentali di tipo "empatico". Obiettivi: Conoscere e ascoltare se stessi e gli altri; capire che la pluralità dei soggetti è una ricchezza per tutti; costruire la dimensione dell'essere gruppo attraverso la rivalutazione del singolo individuo come risorsa;costruire un sistema di regole, comportamenti, atteggiamenti che aiutino a vivere bene con se stessi e con gli altri; conoscere le problematiche legate al fenomeno del bullismo e del cyberbullismo;riconoscere le forme di illegalità; migliorare la capacità di riconoscimento delle emozioni e di discriminazione dei propri vissuti. Il modulo si svolgerà con e specifiche tecniche comunicative di base (letture, disegni, film, testi).I questionari e le conversazioni guidate favoriranno la riflessione sui propri sentimenti ed emozioni. Uno degli obiettivi più significativi sarà coinvolgere gli alunni e farli parlare di sé. Dialogando con l'insegnante e i compagni, essi parlano anche con se stessi, costruendo le basi per un significativo dialogo interiore. Ampio spazio sarà dedicato alla fruizione di materiale audiovisivo e/o multimediale. La finzione di realtà che caratterizza la proiezione è particolarmente adatta a stimolare e a trattenere l'attenzione degli studenti e rappresenta un mezzo efficace per affrontare il problema delle prevaricazioni e delle prepotenze tra coetanei a scuola. Si applicheranno le tecniche dell'educazione socio-affettiva come modello di intervento psico-pedagogico che tende a migliorare nell'individuo la conoscenza di sé e facilita nel gruppo classe la comunicazione tra i membri. Le scelte metodologiche saranno individuate nelle strategie di "tutoring" e di "cooperative learning".Saranno attivate modalità comunicative all'interno del gruppo che coinvolgano gli alunni in un dialogo aperto e partecipativo,basato sul rispetto delle regole e sullo scambio di opinioni. Si cercherà di favorire l'esercizio della democrazia e della legalità, attraverso lavori di gruppo in cui anche gli alunni più timidi e isolati avranno modo di sperimentare una situazione più coinvolgente.
Data inizio prevista	02/09/2024
Data fine prevista	31/08/2025

Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di II grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Bulli stop !

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Lingua straniera (inglese per gli allievi della scuola primaria)
Titolo modulo	English summer school
Descrizione	Il modulo di lingua inglese persegue le seguenti finalità: •Migliorare le competenze linguistiche e le abilità di comunicazione nella lingua orale,attraverso l'aumento del tempo di esposizione alla lingua. •Aumentare la propria motivazione verso la lingua inglese •Accrescere l' apertura personale sull'Europa e il mondo e la conoscenza interculturale, il rispetto e l'accettazione di altre culture Per consentire una maggiore acquisizione della lingua inglese in modo appropriato e dinamico, l'approccio metodologico dovrà essere di tipo comunicativo - funzionale, tale da privilegiare il coinvolgimento diretto degli alunni e di consentire loro di acquisire ed utilizzare conoscenze linguistiche in contesti che siano vicini alla loro realtà ed alle loro esigenze, attraverso attività ed esperienze coinvolgenti e accattivanti. L'esperto dovrà promuovere il potenziamento delle capacità comunicative, attraverso l'utilizzo di differenti linguaggi espressivi favorendo un'interazione diretta ed attiva. Attraverso una didattica laboratoriale, costruttiva, coinvolgente, divertente e ludica si svolgeranno attività di gruppo in cui si prevedono conversazioni legate al proprio vissuto e a situazioni comunicative in rapporto all'età degli studenti e su temi riguardanti il loro mondo. L'uso estensivo di tecniche quali il gioco e la drammatizzazione, il canto e lo storytelling, il role-play costituiranno sfondi integratori all'apprendimento naturale delle strutture e del vocabolario propri della lingua straniera. Si perseguiranno le fasi dell'udire, comprendere, ripetere,memorizzare e produrre autonomamente. Saranno utilizzati come mediatori alla comprensione i codici extraverbali nella forma privilegiata del linguaggio mimico/gestuale e quindi di materiale didattico opportunamente graduato. Le attività di insegnamento saranno supportate dall'uso degli strumenti multimediali.
Data inizio prevista	02/09/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R

Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

English summer school

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO	
Tipo modulo	Pensiero computazionale e creatività e cittadinanza digitali
Titolo modulo	Spazio coding
Descrizione	Il presente modulo intende promuovere l'uso delle tecnologie per sviluppare una consapevolezza di come siano fatti i dspositivi elettronici, di quali regole ne siano alla base, di quali potenzialità offrano e quali rischi comporti un loro uso non appropriato. Inoltre, si propone di favorire la crescita di competenze specifiche e migliorare le capacità di ragionamento più generali attraverso la sperimentazione del pensiero computazionale che è alla base di ogni disciplina. Lo sviluppo di tali competenze sarà utile per affrontare la complessità del mondo attuale e le sfide di una società che cambia rapidamente, contribuendo a far sì che tutti sviluppino le proprie capacità di comprendere, interpretare, criticare e creare. Il modulo Spazio coding si realizzerà attraverso l'utilizzo delle attrezzature di laboratorio mobile per il coding di cui la scuola è dotata. Si tratterà di creare un ambiente didattico che favorisca un approccio immersivo e permetta di manipolare, sperimentare, interagire con gli oggetti di apprendimento. Uno spazio di apprendimento innovativo, come quello previsto, implicherà un setting didattico flessibile e adattabile, funzionale allo sviluppo di competenze trasversali: partecipazione, comunicazione, capacità di gestire informazioni, di condividerle con gli altri, condizioni necessarie per una cittadinanza attiva, oltre che per una cittadinanza digitale.
Data inizio prevista	02/09/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Spazio coding

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Tutti in scena 1

Descrizione	Il laboratorio teatrale nella scuola dà la possibilità agli alunni di realizzare, partendo dalla progettazione, attraverso tappe di lavoro programmato, un prodotto finito. E' un'attività interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Tale progetto utilizzerà il mezzo ludico-espressivo che genera situazioni di gratificazione e di emozione positiva. FINALITA' EDUCATIVE:Sviluppo della conoscenza di sé e dell'autostima; sviluppo della socializzazione e della capacità di collaborazione nel gruppo; acquisizione di maggior sicurezza e di controllo dell'emotività; sviluppo delle capacità creative, espressive e motorie;promozione del benessere e della prevenzione del disagio scolastico; Incentivare la motivazione individuale; prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza; Valorizzare la diversità come fonte di originalità OBIETTIVI: Rafforzare l'unità di espressione tra corpo e mente; favorire una ricerca creativa personale per una conoscenza più profonda di sé e delle proprie capacità; imparare a muoversi nello spazio e a controllare la voce; imparare a rapportarsi con il compagno e il piccolo gruppo; imparare a muoversi seguendo un ritmo; saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione; drammatizzare un testo. ATTIVITA':Esercizi di fiducia, coordinazione, equilibrio, espressione. La ricerca del personaggio; giochi con il ritmo. Giochi ed esercizi con la voce. Ricerca di suoni e rumori. Ricerca di relazioni fra personaggi, movimento, voce e ambiente. Giochi di ruolo. Creazione di scenografie e costumi. METODOLOGIA.Le attività saranno svolte soprattutto attraverso il gioco ed esercizi psico-motori. Il laboratorio sarà organizzato in: •una parte propedeutica finalizzata alla scoperta delle possibilità espressive e comunicative del corpo, dello sguardo e della voce; •una parte di creazione attraverso l'improvvisazione in cui avviene la creazione collettiva di una serie di scene che in seguito si montano in una linea di sviluppo organica e dotata di senso •una parte di formalizzazione o prove in cui quanto creato viene ripetuto e reso efficace alla comunicazione teatrale. Il saggio conclusivo avrà la duplice valenza di finalizzare il lavoro agli occhi dei ragazzi e di presentare pubblicamente il lavoro svolto in uno spettacolo teatrale.

Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAEE8AP01V
Numero destinatari	15
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Tutti in scena 1

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.295,00
TOTALE				€ 5.295,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Tutti in scena 2

Descrizione	Il laboratorio teatrale nella scuola dà la possibilità agli alunni di realizzare, partendo dalla progettazione, attraverso tappe di lavoro programmato, un prodotto finito. E' un'attività interdisciplinare, perché coinvolge numerosi aspetti delle materie di studio, facendole concorrere alla realizzazione di progetti che assumono forti valenze educative e rendono possibile una formazione globale dell'alunno. Tale progetto utilizzerà il mezzo ludico-espressivo che genera situazioni di gratificazione e di emozione positiva. FINALITA' EDUCATIVE:Sviluppo della conoscenza di sé e dell'autostima; sviluppo della socializzazione e della capacità di collaborazione nel gruppo; acquisizione di maggior sicurezza e di controllo dell'emotività; sviluppo delle capacità creative, espressive e motorie;promozione del benessere e della prevenzione del disagio scolastico; Incentivare la motivazione individuale; prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza; Valorizzare la diversità come fonte di originalità OBIETTIVI: Rafforzare l'unità di espressione tra corpo e mente; favorire una ricerca creativa personale per una conoscenza più profonda di sé e delle proprie capacità; imparare a muoversi nello spazio e a controllare la voce; imparare a rapportarsi con il compagno e il piccolo gruppo; imparare a muoversi seguendo un ritmo; saper improvvisare situazioni su tema dato o su invenzione; drammatizzare un testo. ATTIVITA':Esercizi di fiducia, coordinazione, equilibrio, espressione. La ricerca del personaggio; giochi con il ritmo. Giochi ed esercizi con la voce. Ricerca di suoni e rumori. Ricerca di relazioni fra personaggi, movimento, voce e ambiente. Giochi di ruolo. Creazione di scenografie e costumi. METODOLOGIA.Le attività saranno svolte soprattutto attraverso il gioco ed esercizi psico-motori. Il laboratorio sarà organizzato in: •una parte propedeutica finalizzata alla scoperta delle possibilità espressive e comunicative del corpo, dello sguardo e della voce; •una parte di creazione attraverso l'improvvisazione in cui avviene la creazione collettiva di una serie di scene che in seguito si montano in una linea di sviluppo organica e dotata di senso •una parte di formalizzazione o prove in cui quanto creato viene ripetuto e reso efficace alla comunicazione teatrale. Il saggio conclusivo avrà la duplice valenza di finalizzare il lavoro agli occhi dei ragazzi e di presentare pubblicamente il lavoro svolto in uno spettacolo teatrale.

Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAEE8AP01V
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Tutti in scena 2

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Titolo modulo	Un tesoro da amare

Descrizione	Il modulo "Un tesoro da amare" , centrato sull'educazione ambientale, intende promuovere una mentalità ecologica, ovvero una mentalità complessa, orientata al futuro, dinamica, in grado di cogliere le relazioni, di rispettare la diversità, di essere disponibile ad assumere responsabilità e decisioni; tutto ciò nella coerenza tra le conoscenze acquisite, i valori condivisi e i comportamenti esperiti. Le conoscenze specifiche dell'educazione ambientale si organizzano intorno ai concetti di sistema, limite, irreversibilità, diversità, evoluzione, equilibrio dinamico e unicità. Le attività di educazione ambientale si svolgono sul campo e nel caso del nostro territorio si tratterà di esplorare, conoscere e approfondire le peculiarità del territorio di appartenenza, inserito nel Parco Nazionale del Cilento Vallo di Diano e degli Alburni. Nell'affrontare le tematiche ambientali si darà rilievo alla relazione tra il sistema ecologico locale preso in esame e il sistema globale del pianeta Terra. La finalità sarà quella di rendere consapevoli gli alunni delle complesse interazioni tra uomo e ambiente in modo che osservando il territorio dove vivono siano in grado di rifletter sulle modifiche che l'uomo apporta e sulle conseguenze che ne derivano, secondo l'etica della responsabilità. Obiettivi •Conoscere ed interagire con l'ambiente •conoscere le caratteristiche biofisiche tipiche del proprio territorio e confrontarle con quelle di altri paesi •Comprendere l'effetto delle nostre azioni sull'ambiente, promuovendo atteggiamenti consapevoli e responsabili per il rispetto della natura e per l'utilizzo delle sue risorse •Imparare a lavorare in gruppi e ad apprendere collaborando •Sensibilizzare gli alunni e le famiglie alla necessità della raccolta differenziata e del riciclaggio •Produrre azioni positive per la salvaguardia dell'ambiente Realizzare un percorso di educazione ambientale significa coltivare saperi e tradizioni, significa conoscere gli esseri viventi e farne esperienza diretta, significa comprendere il funzionamento di una comunità e l'importanza di tutelare dei beni comuni. L'educazione ambientale mira quindi a recuperare il senso di identità e a risaldare le radici di appartenenza, vuole inoltre sensibilizzare al rispetto e alla cura del proprio ambiente, cercando di instaurare un rapporto affettivo tra il singolo individuo, la comunità ed il territorio tramite pratiche di coinvolgimento e partecipazione.

	E' un modo per applicare le numerose discipline apprese tra i banchi, per interagire in modo nuovo con gli adulti e con i compagni condividendo obiettivi, metodi e gesti. Saranno previste attività didattiche che puntano ad un apprendimento attivo che coinvolge direttamente i partecipanti attraverso l'esperienza pratica: visite guidate con esperti, laboratori di riciclo creativo, adozione di spazi verde da recuperare. Saranno promossi atteggiamenti di ricerca e di scoperta per sviluppare competenze trasversali che contribuiscano alla crescita complessiva delle abilità dei partecipanti. Il gioco sarà strumento per sostenere la motivazione, favorire il coinvolgimento e quindi facilitare l'apprendimento. Si proporranno occasioni di socializzazione e di apprendimento cooperativo in cui i partecipanti sono chiamati a sviluppare le loro competenze psicosociali confrontandosi, collaborando, prendendo decisioni insieme. Le attività saranno fruibili da tutti gli alunni nell'ottica di una scuola accogliente e inclusiva.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Un tesoro da amare

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Competenze in materia di cittadinanza
Titolo modulo	Uguali e diversi

Descrizione	La cultura contemporanea esige un progetto pedagogico globale, in risposta all'esigenza di educare all'accettazione delle differenze e alla accoglienza delle diversità. L'educazione alla cittadinanza deve coinvolgere società, scuola e famiglia in un progetto di conciliazione tra identità e pluralismo, tra diritti e doveri, uguaglianza e apertura. Il modulo vuole formare una coscienza civica fondata sulla conoscenza della reciprocità persona - società, saldate dal diritto, quale fondamento normativo di ogni vivere civile. Obiettivi: Formare un cittadino attivo e competente, consapevole, responsabile e solidale; Diffondere ed interiorizzare i principi della legalità; Promuovere l'acquisizione di atteggiamenti, valori e comportamenti ispirati ai principi della nostra Costituzione. Per realizzare tali obiettivi si sceglieranno una serie di strategie educative che attraverso la conoscenza della Costituzione italiana, dei trattati UE e delle le Dichiarazioni dei diritti umani, faciliteranno l'applicazione e la pratica nella realtà di comportamenti positivi. Per promuovere la cittadinanza partecipativa, consapevole e solidale sarà importante favorire nel discente una coscienza attiva del proprio essere persona che fa parte di un gruppo, e che comprenda che in ciascun gruppo esistono delle regole implicite ed esplicite che ne fondano la stessa esistenza e ne permettono la convivenza con altri. Si scoprirà che la società è il luogo dell'incontro e della relazione: il vivere insieme è essenzialmente dato dall'incontro di coscienze che danno luogo a relazioni che costituiscono orizzonti di valore. Le attività avranno un carattere multidimensionale che coinvolge gli aspetti cognitivi (conoscenze, abilità, competenze), affettivi (rispetto, tolleranza,dialogo,mediazione, solidarietà, condivisione) e sociali (partecipare, progettare, mediare) della formazione. Le proposte si realizzeranno secondo una didattica sistemica e interdisciplinare che stimoli la motivazione, la partecipazione attraverso momenti di riflessione individuale e collettiva che prendano spunto dalla realtà e facciano vivere agli studenti una situazione emotiva, concreta e problematica. Un percorso formativo che con riferimento costante alla Costituzione e alla normativa mondiale in tema di diritti, consentirà una riflessione su tematiche quali la legalità, la globalizzazione, la multiculturalità, le migrazioni, lo sviluppo sostenibile, la solidarietà, la cooperazione internazionale per la pace.
Data inizio prevista	02/09/2024
Data fine prevista	31/08/2025

Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria Studentesse/studenti scuola Secondaria di I grado

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Uguali e diversi

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

MODULO	
Tipo modulo	Consapevolezza ed espressione culturale
Titolo modulo	Musica in gioco

Descrizione	Con il modulo "Musica in gioco" si vuole accompagnare l'alunno alla conquista di un atteggiamento positivo verso la musica, attraverso un percorso didattico improntato sull'esplorazione del mondo sonoro, sull'espressività vocale, strumentale e corporea. Si intende rendere l'alunno protagonista dell'esperienza musicale nella sua dimensione cognitiva, corporea, emotiva e relazionale. La finalità del percorso didattico è quella di educare alla musica, intesa come attività formativa completa, che permette di sviluppare competenze trasversali a tutte le discipline sperimentando il piacere di "fare musica" e attivando il gusto estetico. L'impianto progettuale partirà dalla percezione del fatto acustico inteso come rumore o silenzio, per poi scoprire il suono, le sue qualità e il suo divenire artistico grazie alle relazioni con altri suoni. Il percorso sarà strutturato in modo tale che, dopo aver sperimentato la musica attraverso l'ascolto, si i bambini sviluppi e si metta in pratica la capacità creativa tramite il movimento, la danza, il ritmo, l'esplorazione sonora, l'improvvisazione e la composizione. Gli alunni si avvicineranno, così alla musica come linguaggio che li coinvolge interamente, fonte di gioia, di divertimento e gratificazione. L'apprendimento sarà proposto mediante il gioco, in quanto espressione naturale delle capacità intellettive, affettive e relazionali. Sarà proposto l'ascolto di storie, filastrocche e canti, e si realizzeranno esperienze di manipolazione e di trasformazione e l'utilizzo creativo di oggetti ad emissione sonora. Si inventeranno storie prendendo spunto dai suoni o creando una partitura con i disegni, collegando musica e immagine, in modo da stimolare la fantasia e la creatività, individuale e di gruppo. Gli alunni saranno aiutati a liberare le loro capacità espressive e creative anche attraverso l'avvicinamento allo studio del ritmo, con i suoi tempi e le sue pause. Al ritmo sarà associato il canto e, quindi, l'uso contemporaneo di voce e strumenti favorirà la coordinazione motoria ed i riflessi. L'attività ludico-musicale guiderà il bambino ad acquisire una conoscenza delle proprie capacità espressive e relazionali, presupposto necessario per raggiungere la consapevolezza e la stima di sé, e per arrivare ad esprimersi liberamente. Il modulo "Musica in gioco" si identificherà dunque, come laboratorio espressivo- musicale la cui azione educativo-didattica sarà opportunità per migliorare l'autostima, la consapevolezza del

	sé e per favorire la socializzazione e sperimentare forme di cittadinanza attiva.
Data inizio prevista	17/06/2024
Data fine prevista	31/08/2025
Sede dove è previsto il modulo	SAIC8AP00R
Numero destinatari	19
Numero ore	30
Destinatari	Alunne/i scuola Primaria

SCHEDA FINANZIARIA MODULO

Musica in gioco

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Importo
Base	Esperto	Costo ora formazione	70€ / ora	€ 2.100,00
Base	Tutor	Costo ora formazione	30€ / ora	€ 900,00
Gestione	Gestione	Costo ora persona	5,10€ / ora	€ 2.907,00
TOTALE				€ 5.907,00

DICHIARAZIONI

☑ Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo/rendiconto relativo all'ultimo anno di esercizio utile a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei

CRITERI DI VALUTAZIONE AVVISO

Domanda criterio - "Coerenza con il PN e il PTOF"

Il progetto è coerente con gli obiettivi del Programma Nazionale 21-27 e del PTOF dell'Istituzione Scolastica?

Risposta:

- SI

Domanda criterio - "Parità di accesso e pari opportunità"

Il progetto garantisce parità di accesso e pari opportunità?
Risposta:
- SI