



Ehilà, Quartini e Quintini! Come state?  
 Seguendo la vostra simpatica lettura,  
 oggi giochiamo con i toni di voce e  
 altre regoline. Vi va?  
 Mettiamoci subito all'opera! Secondo  
 voi, il mio tono com'è?  
 Annoiato o vivace?

Mamma, corri subito qua che ho versato il latte a terra  
 e ho combinato un guazzabuglio vero e proprio!

**1- ASCOLTA E COLLEGA**

TONO PERPLESSO, cioè preoccupato

TONO CANZONATORIO, cioè di chi prende in giro

TONO NEUTRO, cioè normale, senza emozioni

TONO VELOCE, di chi non fa pause

Non mi sento molto sicuro per  
 questa prova!

La Preistoria precede la fase della  
 Storia.

Marameo! Sei più lento  
 di una lumaca!

**2- TRA L'ITALIANO E L'EDUCAZIONE CIVICA**

SEGUI LO SCHEMINO E INVENTA UNA STORIA IN CUI QUALCUNO, CON TONO CANZONATORIO, DERIDE  
 UN COMPAGNO MA POI SI PENTE E CHIEDE SCUSA

<p><b>TITOLO ( INSERISCILO ALLA FINE)</b></p>	
<p><b>INIZIO ( È una mattina ....)</b>                  Descrivi una classe con tanti bimbi                  chiassosi.                  Cosa fanno?                  Cosa dicono tra loro?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p><b>IMPREVISTO</b>                  ARRIVO DI UN COMPAGNO/ UNA                  COMPAGNA CHE, CON TONO</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

<p>CANZONATORIO, DERIDE E PRENDE IN GIRO UNO O PIÙ COMPAGNI.          Descrivi questo/a compagna!          Cosa afferma? Contro chi?          Come reagisce la vittima?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<p>FINALE          Chi interviene con tono deciso?          Cosa afferma o cosa fa per difendere la vittima?          Come reagisce il bullo/la bulla?          Si pente?</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

3- AMICA PUNTEGGIATURA!?!/;:”

Rileggi la prima frase della lettura e nota dove si trova la VIRGOLA!

Prova ora, leggendo una frase simile, a inserire tu la virgola:

*Da quando mia nonna ha iniziato il corso di ballo i nostri pomeriggi sono pieni di musica e passi di valzer.*

Ancora virgole

È suonata la sveglia ho sbarrato gli occhi all'improvviso mi sono catapultato giù dal letto sono sgattaiolato velocemente nel bagno ho lavato la faccia con acqua fresca mi sono fiondato sui vestiti da indossare oggi

**QUANTE AZIONI CI SONO IN QUESTA FRASE?**

SONO TUTTE AZIONI SVOLTE DA ME....TRANNE UNA: QUALE?

---

Con chi usi, in casa o a scuola, un tono dolce?

.....

Cosa dici a questa persona?

.....

Con chi, invece, utilizzi un tono annoiato? Quando? Perché?

.....

.....

Con un tono aggressivo mi sono rivolto a ....., urlando:

- ..... !

TOGLI :- e MAIUSCOLA, poi con CHE/SE o DI trasforma!

Con tono perplesso, il vecchio sciamano sentenza:- Se non difendete la natura, ve ne pentirete!

*PRIMA DI TRASFORMARE, RILEGGI, RIFLETTI E CROCETTA*

LO SCIAMANO PARLA () A TE- () A NOI TUTTI – () AI SUOI PARENTI

---

---

Trasforma tutto al presente ( sottolinea i verbi)

Camminavo su un sentiero di caramelle, scivolo su un tappeto di cioccolatini e ho nuotato in una piscina di panna.

---

---

---

## AMICA GRAMMATICA

Il mio tono è più alto del tuo, sia quando chiacchiero a voce decisa, che nei momenti in cui sussurro messaggi comuni.

Ieri, sfogliando il libro di Storia, variopinto come quello dello scorso anno, abbiamo scoperto civiltà più numerose delle tribù preistoriche.

AGGETTIVO QUALIFICATIVO	GRADO	NOME DI CUI SPIEGA <b>COME È/ COME SONO?</b>

### **INSERISCI IL POSSESSIVO, riscrivendo correttamente**

Le mani DI TE:

Gli occhi DI LUI:

Gli affari DI ALTRI:

La maglia DI ME:

Le emozioni DI NOI:

L'amore DI SÉ:

I parenti DI LORO:

### **QUALE AGGETTIVO DIMOSTRATIVO?**

.....sedia, vicino a me, è meno comoda di .....poltrona là in fondo, anche se le abbiamo comprate, l'.....giorno, nello .....negozio e anche al ..... prezzo: 132 €.